

TECHNISCHER RIDER Hä ...?

Allgemeines

- Dauer der Vorstellung: ca. 90 Min. (2 x ca. 45 Min., Pause 20 Min.)
- Der Techniker trifft 5-6h vor Vorstellungsbeginn am Veranstaltungsort ein, nach Absprache mit dem/der Technikerin.
- Ein Techniker vom Haus sollte unserem Techniker während dem ganzen Aufbau zur Verfügung stehen.
- Die im Vorfeld besprochenen technischen Einrichtungen sollten bei unserem Eintreffen bereitstehen.

Technische Anforderungen

Die hier aufgeführten technischen Anforderungen sind absolut notwendig und vom Veranstalter zu organisieren und zu übernehmen:

- Minimale Spielfläche (5m Breite x 3m Tiefe)
- Schwarzer Bühnenhintergrund
- Gut ausgeleuchtete Bühne z.B.:
Front 2 – 4 PC Scheinwerfer (keine Par Scheinwerfer)
Rücklicht 2 – 4 PC Scheinwerfer
- Dem Saal entsprechende Beschallungsanlage für Musik und Sprache
- Eine Treppe vorne am Bühnenrand, um zum Publikum zu gelangen
- Ton und Lichtpult müssen nebeneinander im Saal platziert sein

Folgende Angaben beschreiben die Optimal-Situation:

BÜHNE:

- Seitlich sowie hinten schwarze Bühnenvorhänge
- Eine Treppe vorne am Bühnenrand, um zum Publikum zu gelangen

REGIE:

- Ton und Lichtpult müssen nebeneinander stehen und durch eine Person bedienbar sein.
- Die Regie sollte sich im Saal befinden, dabei spielt es keine Rolle, ob in der Mitte oder seitlich.
- Wenn möglich keine geschlossenen Regiekabinen.
- Das Saallicht sollte dimmbar und von der Regie aus zu bedienen sein.

Ton::

- eine der Saalgrösse angepasste Tonanlage
- 1-2 Bühnenmonitor auf Bühne (Post Fader ab Mischpult ansteuerbar)
- Mischpult mit mind. 3 Eingängen und mind. 1 separaten aux Ausgängen
- Main Equalizer 2 x 31 Band oder parametrisch
- Bei sehr grossen Sälen sind Delaylautsprecher sehr gern gesehen.
- Wir bringen ein Funkmikrofon mit.

Licht::

- Lichtmischpult mit mind. 12 Kanälen
- dementsprechend Dimmer und die notwendigen Kabel
 1. Frontlicht mindestens 4 x 1KW PC / Fresnel mit Torblenden
 2. Positionen 2 x Profiler / PC mit Torblende
 3. Frontlicht Vorbühne mindestens 2 x 1KW PC / Fresnel mit Torblenden
 4. Backlight mindestens 6 x (1KW) PAR64 / Profiler / Fresnel / PC
 5. Gassenlicht/Seitenlicht mindestens 2 x 1KW Profiler / PC
- Alle Scheinwerfer sollten komplett mit Farbfilterrahmen, Torblenden oder Messer ausgerüstet sein.
- Sind weitere Scheinwerfer vorhanden, nutzen wir diese gerne.
- Wir bringen die wichtigsten Farbfilter selber mit. Grundsätzlich sind wir aber froh, wenn wir vorhandene Filter benutzen können (Lee 201, 206).

KONTAKT TECHNIK:

Bei Fragen, Anregungen, Abweichungen oder Problemen wenden Sie sich bitte direkt an:

Martin Wieser, martin.wieser@birdsong.ch